

	MODELO DE FORMACIÓN POR PROCESOS Y VALORES CRISTIANOS			Código: DDC-PAL-04
	PROCESO: DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR			
	PLAN DE AULA IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS			Página 1 de 1
Versión 1.0		Fecha última actualización 26/08/2010		
ÁREA: IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS	GRADO: NOVENO	PERIODO: II	FECHA: 28 NOV – 23 MARZ	
ESTUDIANTE:				
MAESTRO: MA. EUGENIA ROJAS – JAIR MARTÍNEZ				
EJE(S) ARTICULADOR(ES): ESCUCHA, MONÓLOGO, LECTURA-ESCRITURA Y CONVERSACIÓN EJE(S) TEMÁTICO(S) : CONTABLES E INCONTABLES. MODALES “CAN” Y “COULD” PARA EXPRESAR REQUERIMIENTOS, TIEMPO PERFECTO : USOS DE JUST , ALREADY , YET, FOR, SINCE, EVER, NEVER. CONJUNCIONES (BUT , AND, BECAUSE) Y CONECTORES (HOWEVER , ALTHOUGH , SO, AS__ AS, ETC)				
1. METAS DE CALIDAD DE ÁREA:				
<ul style="list-style-type: none"> • Potencializa la comunicación verbal y escrita en la medida en que elabora enunciados argumentativos para expresar sus saberes en las áreas del conocimiento. • Mejora su voluntad en la medida que demuestra tener hábitos que lo llevan a responder a las disciplinas y rendimiento escolar. 				
2. EL SABER: (¿Qué?)				
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Gramática : sustantivos contables e incontables. Uso de preguntas y frases con there is , there are , “How many”, “How much, Expresiones con “some” y “any”, few , Little ,a lot . Presente perfecto (Has / have con verbos en participio) ❖ Léxico general (comida , animales , transporte , la ciudad, expresiones populares, pronombres indefinidos) ❖ just, already , yet, for, since, ever, never,) ❖ (, but, because, etc,) ❖ Verbos regulares e irregulares ❖ Comprensión de lectura y composición escrita: “animales ” , “ Mi lugar favorito” ❖ Pronunciación de diferentes fonemas / u , f, sh , ch /, repetición y diálogos exposiciones de recetas ❖ Consolidación de conceptos : pag 32 – 33 72 - 73, 76 – 77, 80 a 85 				
3. INDICADORES DE GESTIÓN: (¿Para qué?)				Tiempo previsto Por semana (Cuándo)
HACIA LA COMUNICACIÓN EN LENGUA EXTRANJERA -Fortalezco las operaciones del pensamiento al aplicar los conceptos al formular hipótesis, contrastaciones, conclusiones, interpretación y argumentación. -Realizo exposiciones con recetas utilizando elementos y términos contables y no contables - Manejo cantidades tomando en cuenta si un sustantivo es contable o incontable. -- Expreso requerimientos de modo formal e informal utilizando “can” y “could”. - Me apropio de los verbos regulares (y su pronunciación según su terminación “ed”) y verbos irregulares. - Aplico las bases fonéticas en pronunciación y prácticas orales. - Escribo ideas y párrafos cortos teniendo en cuenta el léxico y los temas trabajados en clase. Reconozco el participio de verbos irregulares en ingles Uso correctamente el auxiliar have/ Has para formar oraciones en presente perfecto Uso correctamente adverbios de tiempo y frecuencia en oraciones en presente perfecto				Semanalmente Ene 20 a feb 20 /11 Nov. 25 a dic 5 /11 Cada semana Cada semana Cada semana
4. RECURSOS Y CONTEXTOS: (¿Con qué? ¿Dónde?)				
* CONTEXTOS: Salón de clases, zonas abiertas de bachillerato * RECURSOS: texto guía, diccionario, cuadernos, actividades lúdicas, grabadora , recetas, grabadora				
5. MÉTODO Y/O INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: (¿Cómo?)				
<ul style="list-style-type: none"> • Quizzes • Practicas y actividades propuestas por texto guía • Participación • Actividades de comprensión lectora • Composiciones escritas • Pronunciación y exposiciones • Evaluación Parciales • Evaluación final 				
6. OBSERVACIONES				