

**GRADO 10º
LENGUAJE**

METAS DE CALIDAD DEL ÁREA	INDICADORES DE GESTIÓN
<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Evidencia su desarrollo mental, asumiendo una postura transformadora de su entorno desde el análisis y la actitud crítica para la elaboración de pensamiento académico, social y científico.❖ Evidencia su capacidad oral, al manejar la respiración, articulación, modulación y gesticulación en la producción del lenguaje fonoarticulador	<p>Identifico los mecanismos de cohesión fundamentales de la producción escrita.</p> <p>Realizo producciones textuales haciendo uso adecuado de los mecanismos de cohesión.</p> <p>Leo, analizo y critico de manera textual, lecturas sencillas propuestas por el docente, atendiendo al empleo adecuado de mecanismos de cohesión.</p> <p>Identifico claramente los elementos de la comunicación presentes en los diferentes espacios comunicativos propuestos por el docente.</p> <p>Presento de manera oral, informes sobre el análisis y crítica realizado sobre textos propuestos por el docente, evidenciando un conocimiento claro de los propósitos comunicativos.</p> <p>Expongo de manera oral, mis ideas, atendiendo al empleo correo de las cualidades del estilo oral.</p> <p>Participo en debates argumentativos, donde presento mis análisis y críticas acerca de las composiciones realizadas por mis compañeros de clase, sobre temas propuestos por el docente, atendiendo aspectos orales básicos de la comunicación oral.</p> <p>Escucho de manera receptiva los análisis y críticas que sobre mis composiciones escritas, realizan mis compañeros de curso, dentro del debate argumentativo.</p> <p>Evalúo con objetividad y argumentos, los ejercicios de debate llevados a cabo en clase.</p> <p>Analizo y critico una alocución presidencial.</p>

<p>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ A partir del uso de la capacidad textual y gramatical, demuestra sus habilidades del pensamiento para interpretar, argumentar y proponer. ❖ Asume los principios éticos en la medida que comprende, acepta y responde a la autoridad de Dios, la normatividad escolar y a los principios morales de la comunidad. 	<p>Diferencio conceptos de interpretar, argumentar y proponer.</p> <p>Construyo preguntas de tipo interpretativo, argumentativo y propositivo.</p> <p>Resuelvo ejercicio de libro “Metáfora 10º, Editorial Norma, donde respondo preguntas interpretativas, argumentativas y propositivas, acerca de las lecturas que presenta el texto.</p> <p>Resuelvo pruebas de Icfes de años anteriores, clasificando las preguntas de acuerdo a las competencias.</p> <p>Realizo lecturas de nivel crítico y resuelvo preguntas de tipo interpretativo, argumentativo y propositivo.</p> <p>Argumento de manera oral, mis respuestas interpretativas, argumentativas y propositivas a las preguntas realizadas sobre la lectura de críticas textuales.</p> <p>Presento semanalmente una prueba de lenguaje.</p> <p>Identifico, luego de un registro de evaluación realizado en grupo, con la orientación del docente, mis fortalezas y debilidades, en el desarrollo de competencias y establezco un plan de trabajo para ejercitarme y corregir aspectos negativos.</p> <p>Redacto críticas argumentadas luego de leer y analizar lecturas de críticas textuales propuestas por el docente.</p> <p>Socializo las críticas en grupo con base a los mismos textos leídos y analizados en la clase.</p>
<p>LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Aplica su formación y preparación técnica al elaborar proyectos para el aprendizaje universal del conocimiento desde el uso de las tecnologías y la informática de la comunicación. ❖ Crece en su desarrollo afectivo al demostrar autoestima y autodeterminación en su desempeño escolar, visión vocacional, actuar en grupo y su relación con Dios. 	<p>Realizar una lectura atenta sobre la temática de la literatura universal.</p> <p>Socializar aspectos generales de la temática en grupo y con la orientación del docente.</p> <p>Aplicar las estrategias cognitivas trabajadas en la clase de producción textual, para el análisis de la información presentada.</p> <p>Conformar grupos de 4 alumnos y socializar el</p>

	<p>análisis realizado por cada uno, de tal forma que se pueda generar una sola información.</p> <p>Consultar información extra sobre el tema, que amplíe o complemente el análisis inicial.</p> <p>En grupo, organizar una presentación con ayudas tecnológicas, que involucre los ejercicios de lectura y estrategias cognitivas empleadas para el análisis de la información.</p> <p>Ésta debe contener hipervínculo, imágenes, animación y como elementos adicionales, audio y vídeo.</p> <p>Los mejores ejercicios se presentarán durante las clases, en la sala de audiovisuales.</p> <p>Los alumnos, de manera individual, deben realizar un crítica constructiva, atendiendo a los aspectos positivos y/negativos de cada presentación propuesta por el docente.</p> <p>Una vez redactadas las críticas, utilizando conceptos de coherencia y cohesión, se deben socializar en clase, con el objetivo de determinar la pertinencia de cada aporte, tanto en los aspectos de aplicación de las TIC'S, como de la objetividad en la temática desarrollada.</p>
<p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se esfuerza por idear estrategias para alcanzar el éxito y la calidad en las tareas, compromisos y responsabilidades escolares, de comunidad y con la creación, demostrando un desarrollo pleno de su voluntad. 	<p>Leer de forma comprensiva el material sobre lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>Subrayar las ideas relevantes de cada uno de los temas y subtemas presentes en el escrito.</p> <p>Aplicar las estrategias cognitivas para el análisis de la información, que más se adecúen a la temática abordada.</p> <p>El docente distribuye una temática por grupo, sobre las diferentes clases de lenguaje verbal y no verbal. Los alumnos deben presentar y exponer a sus compañeros, de acuerdo a la temática. Algunos presentarán material elaborado (historietas), otros representaciones (telediarios)... dependiendo de la asignación del profesor.</p>

ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN

Potencializa su responsabilidad social y lo evidencia con propuestas y ejecución de proyectos en beneficio de la comunidad para una convivencia armónica y testimonio de vida cristiana.

Realizar una lectura atenta del material entregado por el docente acerca de "diversidad cultural".

Elaborar un análisis y una síntesis del material, haciendo uso de las estrategias cognitivas trabajadas en la clase de producción textual.

Desarrollar un proyecto:

Los alumnos, en grupos de 4, realizarán un estudio acerca de la diversidad cultural en un país determinado, que asigna el docente.

Deben apoyarse, además, en el documento leído en clase. Tener en cuenta, cada una de las clases de diversidad cultural que pueden darse en un país. Importante las citas bibliográficas, estadísticas, papel del gobierno en esta situación...

Cada grupo, desde el país asignado, realiza un contraste o comparativo con la situación de nuestro país y presenta las conclusiones como parte final del proyecto.

Presentar la documentación, en la clase e iniciar el trabajo de análisis y definición de conceptos en grupo.

Realizar una presentación con la ayuda de los TIC'S, para dar a conocer el trabajo de consulta, en clase. Tener en cuenta, para la presentación, imágenes, acústica, datos estadísticos